

金蘭觀修身講義 — 俯首甘為孺子牛

今年年初開乩，龔中成壇主勉勵我壇人，談到「道可化劫，善可消災，宗教可以改變命運。」的時候，忽然吟誦起一首詩篇來：「命帶華蓋復何求？未敢翻身已碰頭。破帽遮頭過鬧市，漏船載酒泛中流。(注意此處漏了一句)俯首甘為孺子牛，躲進小樓成一統，管他春夏與冬秋。」(2010年3月7日)

壇主所引是民國時期一文人魯迅所寫，題為《自嘲》的七律詩。惟是通常律詩應有八句，壇主引用卻少了一句，這是遺漏了嗎？隨後壇主談到「庚寅年值年卦『比卦』要義」時，亦問道「上述句子何以漏了一句『橫眉冷對千夫指』？」顯然這是有意的。因為當時講「比卦」，提到「天時不如地利，地利不如人和。人和至貴，貴於和衷共濟。以和為貴，和氣致祥，祥和紫氣，紫氣東來。」接著才作此一反問，這就說明是特意漏去此句，也就是不贊成這一句的意思。

■ 魯迅原詩介紹

題：自嘲 (1932年)

一般七律詩的格式之一

運交(命帶)華蓋欲何求？

平平仄仄仄平平

未敢翻身已碰頭。

仄仄平平仄仄平

對仗 舊(後改破)帽遮顏(頭)過鬧市，

仄仄平平平仄仄

破(後改漏)船載酒泛中流。

平平仄仄仄平平

對仗 橫眉冷對千夫指，(壇主特意漏去的一句)

平平仄仄平平仄

俯首甘為孺子牛。

仄仄平平仄仄平

躲進小樓成一統，

仄仄平平平仄仄

管他冬夏與春秋。

平平仄仄仄平平

近體七律多在三四、五六句處對仗

斜體表示可平可仄，黑體表示押韻處

魯迅原詩的親筆手寫件

運交華蓋：華蓋為星名，所謂文章藝術之神，地位出眾。命家以人命中有此星而受人注意，成為命運好，有吉星照命之說法，稱為命帶華蓋。本詩則以此作自我嘲諷，說自己像被華蓋罩住，被人處處針對，稍微一點動作，也要碰壁。

破帽遮顏：把破舊的帽子壓得低低的遮住面部，意指到處受敵，宜保持低調。

漏船載酒：比喻極危險的環境；中流，急流。在急流中隨時沉沒。

千夫指：說的是各種敵對的批評指責；**孺子牛**：典出《左傳 哀公六年》，說齊景公很愛他的幼子，常自己扮作牛，口銜繩子，讓幼子牽著走，或騎著遊戲，孩子跌倒，扯掉了他的牙齒，他也沒所謂。這裡用兩種相反的態度，表現作者對敵人極端憎恨和蔑視，橫眉冷對他們的指責，而對自己人忠誠和熱愛，俯首貼耳，願意做他們的牛馬，為他們服務。**一統**：指躲在自己的小天下，不理會外面的種種。

作者魯迅(1881-1936)原名周樹人，魯迅是他後來使用的筆名。浙江紹興人。中國現代文學家、思想家和革命家，也是反對傳統道德的爭議性人物。他因擁護共產黨，批評當時統治的國民黨，抨擊種種腐敗現象，因而常受各種批評、恐嚇威脅，環境惡劣。詩中前四句便寫他受敵對的情況，而後四句寫他為理想「鞠躬盡瘁，死而後已」，特別

是對自己人無限忠誠而要「俯首甘為孺子牛」的想法，全詩精華在五六兩句，成為歷來參與政治的人的座右銘，對從政者影響很大。撇開政治，作者魯迅對自己人的熱愛與忠誠，俯首貼耳、任勞任怨，是值得學習的。他曾說「我吃的是草，擠的是牛奶。」也就是貢獻自己的一切，不問回報。

壇主特意在乩文中引用本詩，來談論「人和」，顯然是鼓勵我們要有「俯首甘為孺子牛」也就是「我為人人」、「造福人群」的精神，以至在給牽連跌倒連帶自己受傷，也毫不在乎。道門佛社以真正的平等心對待眾生，不像政治家的兇猛，當然沒有敵人。「橫眉冷對千夫指」便不適用，任何敵對的態度亦不應該出現在道門，相反應該只有互相關懷愛護、提供方便，即使別人犯錯，也都是善意的勸告和幫助。壇主要我們學習的，便是這樣的精神。

■ 故事：祁黃羊(又名：去私)《呂氏春秋》

晉平公問於祁黃羊曰：「南陽無令，其誰可而為之？」祁黃羊曰：「解音械狐可。」平公曰：「解狐非子之仇邪？」對曰：「君問可，非問臣之仇也。」平公曰：「善。」遂用之，國人稱善焉。

居有間，平公又問祁黃羊曰：「國無尉，其誰可而為之？」對曰：「午可。」平公曰：「午非子之子邪？」對曰：「君問可，非問臣之子也。」平公曰：「善。」又遂用之。國人稱善焉。

孔子聞之曰：「善哉，祁黃羊之論也！外舉不避伊仇，內舉不避子，祁黃羊可謂公矣。」

白話解：(又名：大公無私)

春秋時期，晉平公有一次問大臣祁黃羊說：「南陽縣現在缺少一個縣長，你看應該派誰去比較合適？」祁黃羊聽了，回答說：「派解狐去，他一定能夠勝任。」

晉平公很驚訝地問：「解狐不是你的仇人嗎？你怎麼推薦他去做官呢？」祁黃羊回答：「大王，您是問我誰能夠勝任，而不是問解狐是否我的仇人啊！」

平公覺得祁黃羊是對的。於是，解狐就被派去當南陽縣長。他很能幹，百姓都很稱頌他。

又有一次，晉平公問祁黃羊：「現在朝廷缺少一個法官，你認為誰能擔任這個職務？」祁黃羊就回答：「祁午能夠勝任。」

晉平公又很詫異地問：「祁午不是你的兒子嗎？你推薦他，不怕別人說閒話？」祁黃羊毫不猶豫地回答：「您只是問我誰可以勝任，並沒有問祁午是不是我的兒子。」晉平公再一次覺得祁黃羊是對的，便採納了他的意見。

祁午被派去當法官後，果然把事情處理得很好，獲得大家的讚賞。

孔子聽聞，就說：「對呀，由這件事看，祁黃羊為人正直，他推薦人，完全是以才能為標準。不因為是自己的仇人，而心存偏見；也不因為是自己的兒子，而避免任用。祁黃羊選賢與能，實在稱得上是大公無私啊。」

外舉不避仇，
內舉不避子

不知現今有多少人，還具有這個故事裡祁黃羊的胸襟呢？